

令和2(2020)年度 事業報告書

1. 第62回日本レコード大賞

2020年12月30日、初台の新国立劇場・中劇場において開催し、TBS系列のテレビとラジオで放送された。

日本レコード大賞 『炎』 L i S A

最優秀新人賞 真田ナオキ

2. 『日本作曲家協会音楽祭・2020』

2020年10月5日(月)、東京都北区の北とびあさくらホールで開催した。
このコンサートの模様は11月3日(火・祝)15時30分より、BSテレビ東京で放送された。

〈出演者〉 大川栄策、香西かおり、山川豊、大石まどか、水森かおり、丘みどり、竹島宏、
おかゆ、中澤卓也、藤井香愛、H O R I K E N

〈入場者〉 無観客(コロナウイルス感染拡大のため)

〈内 容〉

① 『ベストカラオケ賞』『ベストパフォーマンス賞』『ロングヒット賞』の発表
この賞は、幅広く日本の音楽界に目を向けて、ロングセールス部門、
有線放送部門、カラオケ部門で活躍した歌手に各賞1組ずつに贈る。

〈ベストカラオケ賞〉 「瀬戸内 小豆島」 水森かおり

〈ベストパフォーマンス賞〉 「五島恋椿」 丘みどり

〈ロングヒット賞〉 「月枕」 竹島宏

② 『日本作曲家協会音楽祭奨励賞』の発表

この賞は、新人からベテランまで、現在活躍中で今後とも活躍が期待される
歌手を、各レコード会社から募り、その中から5組程度を出場させ、歌手に
歌唱の場を提供すると共に、全員に奨励賞を贈る。
令和2年度は、5組を選出した。

〈受賞者〉 大石まどか、おかゆ、中澤卓也、藤井香愛、H O R I K E N

③ 『特別選奨』の発表

この賞は、長年にわたる実績実力を備えた歌手に贈る。

〈受賞者〉 大川栄策、香西かおり

昨年度は、上記2名が選出され、音楽祭後半では、それぞれによるスペシャル
ステージが行われた。

④ ソングコンテストグランプリ作品の発表

◆ グランプリ

「男の昭和挽歌」

作曲：玉田剛士（会員）

作詩：とやまひさこ

◆ 最優秀作曲賞

「エレジー～終恋歌～」

作曲：玉田剛士（会員）

作詩：成瀬友元

◆ 優秀作曲賞

「エレジー～終恋歌～」

南部直登（会員）

藤田たかし（会員）

水島正和（会員）

林久美（一般からの応募）

「男の昭和挽歌」

愛田幾也（会員）

石田光輝（会員）

藤田たかし（会員）

谷川天龍（一般からの応募⇒現会員）

なお、今年度ソングコンテストのグランプリ受賞曲の「男の昭和挽歌」と最優秀作曲賞受賞曲の「エレジー～終恋歌～」（歌唱：山川豊）は、令和2年9月30日、ユニバーサルミュージックより発売された。

4. 研修旅行会

今年度は、コロナウィルス感染拡大のため、中止となった。

5. 会報の発行

- ・ 第201号/2020年 7月10日発行
- ・ 第202号/2020年 9月 7日発行
- ・ 第203号/2020年12月 7日発行
- ・ 第204号/2021年 2月 8日発行

6. 総会・理事会・各委員会の開催について

- 総会 2020年6月10日（月） JASRAC けやきホールにて開催
- 理事会 年10回実施
- 委員会 運営/レコード大賞/音楽祭/ソングコンテスト/社会福祉/研修/編曲/広報/資格審査/会務委員会等を随時開催。

7. 会員の異動について（2020年度末現在）

- ・ 会員数503名（入会8名、退会等36名）