

2018年度事業報告書

1. 第60回日本レコード大賞

2018年12月30日、初台の新国立劇場・中劇場において開催し、TBS系列のテレビとラジオで放送された。

日本レコード大賞 『シンクロニシティ』 乃木坂46

2. 『日本作曲家協会音楽祭・2018』

2018年11月6日（火）、東京都北区の北とぴあさくらホールで開催した。このコンサートの模様は11月23日（金・祝）15時より、BSテレビ東京で放送された。

〈出演者〉 五木ひろし、大月みやこ、川中美幸、市川由紀乃、水森かおり、
福田こうへい、純烈、パク・ジュニョン、辰巳ゆうと、朝花美穂

〈入場者〉 約1,200名

〈内 容〉

- ① 『ベストカラオケ賞』、『有線大衆賞』、『ロングヒット賞』の発表
この賞は、幅広く日本の音楽界に目を向けて、ロングセールス部門、有線放送部門、カラオケ部門で活躍した歌手に各賞1組ずつに贈る。

| | | |
|------------|--------------|--------|
| 〈ベストカラオケ賞〉 | 「うたかたの女」 | 市川由紀乃 |
| 〈有線大衆賞〉 | 「水に咲く花・支笏湖へ」 | 水森かおり |
| 〈ロングヒット賞〉 | 「南部蝉しぐれ」 | 福田こうへい |

- ② 『日本作曲家協会音楽祭奨励賞』の発表

この賞は、新人からベテランまで、現在活躍中で今後とも活躍が期待される歌手を、各レコード会社から募り、その中から5組程度を出場させ、歌手に歌唱の場を提供すると共に、全員に奨励賞を贈る。

平成30年度は、4組を選出した。

〈受賞者〉 純烈、パク・ジュニョン、辰巳ゆうと、朝花美穂

- ③ 『特別選奨』の発表

この賞は、長年にわたる実績実力を備えた歌手に贈る。

〈受賞者〉 五木ひろし、大月みやこ

昨年度は、上記2名が選出され、音楽祭後半では、それぞれによるスペシャルステージが行われた。

④ ソングコンテストグランプリ作品の発表

◆ グランプリ

「半分のれん」

作曲：左峰捨比古（一般からの応募、現会員）

作詩：岸 かいせい

◆ 最優秀作曲賞

「ちゃんちき小町」

作曲：石田 光輝（会員）

作詩：ゆうじ 誠

◆ 優秀作曲賞

「半分のれん」

川音 稔（会員）

藤田たかし（会員）

山口 正光（会員）

江口 一人（一般からの応募、現会員）

「ちゃんちき小町」

山口 正光（会員）

宮城 八郎（会員）

片平いさみ（会員）

左峰捨比古（一般からの応募、現会員）

なお、今年度ソングコンテストのグランプリ受賞曲の「半分のれん」と最優秀作曲賞受賞曲の「ちゃんちき小町」（歌唱：川中美幸）は、平成30年11月7日、(株)テイチクエンタテインメントより発売された。

4. 研修旅行会

2018年10月15日(月)～10月16日(火)、「箱根湯本富士屋ホテル」にて行われた。参加者：90名。

5. 会報の発行

- ・ 第193号/2018年6月12日発行
- ・ 第194号/2018年9月18日発行
- ・ 第195号/2018年11月26日発行
- ・ 第196号/2019年2月19日発行

6. 総会・理事会・各委員会の開催について

- 総会 2018年5月21日(月) JASRAC けやきホールにて開催
- 理事会 毎月1回 年11回実施(8月を除く)
- 委員会 運営/レコード大賞/音楽祭/ソングコンテスト/社会福祉/研修/編曲/広報/資格審査/会務委員会等を随時開催。

7. 会員の異動について(2018年度末現在)

- ・ 会員数537名(入会16名、退会29名)